

MARIA C. CARLINI

MyOwnGallery, Milano

via Tortona 27 bis, (Superstudio Più)

Le sue sculture hanno una forza intrinseca che viene dalla materia lavorata "drammaticamente", sia questa il legno, l'acciaio o il grès, che l'artista usa anche per rievocare i templi cambogiani di Angkor, della civiltà khmer. All'esterno della galleria la scultura monumentale *Guardiani del segreto* ispirata a un dipinto di Pollock.



© RIPRODUZIONE RISERVATA