

In mostra a Superstudio Più in Milano

# Obelisco, l'opera inedita di Maria Cristina Carlini

CHIARA PITTAVINO

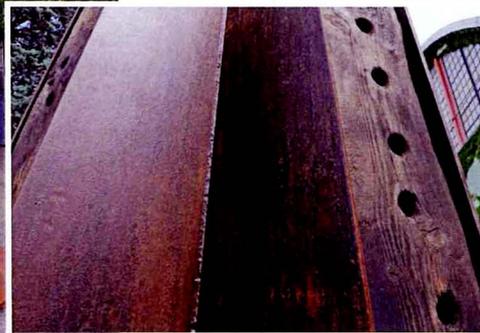
In occasione del Salone del Mobile - *Milan Design Week* - 2016, Maria Cristina Carlini espone - dal 12 al 17 aprile, nella prestigiosa sede di Superstudio Più - una delle sue ultime creazioni, una scultura inedita di dimensioni monumentali, dal titolo *Obelisco*. Installata all'aperto e visibile già dall'ingresso, l'opera, caratterizzata da un forte slancio verticale e alta oltre 4 metri, si impone sullo spazio circostante con il suo involucro in acciaio *corten*, che racchiude un'anima in legno di recupero forato. Si coglie dunque al primo sguardo la ricerca accurata nell'utilizzo dei materiali, aspetto caratterizzante il percorso artistico della Carlini - che inizia a lavorare il grès a Palo Alto in California, per poi estendere la sua ricerca artistica all'impiego di ferro, acciaio *corten*, appunto, nonché legno e resina - costellato di mostre personali e collettive in numerose sedi pubbliche e private nazionali ed internazionali. L'accostamento del



**Maria Cristina Carlini, "Obelisco", 2015**  
*legno di recupero e acciaio corten*  
 420x230x170cm... foto © Mimmo Capurso  
 Superstudio Group

legno e dell'acciaio rievoca l'unione fra culture diverse come auspicio di una pacifica convivenza, tematica cara all'autrice, mentre in una trama fitta di simbolismi (esplicitati da fori interni alle robuste assi lignee) ogni elemento diventa unico e insostituibile.

La scelta dell'obelisco, monumento celebrativo di avvenimenti importanti, si connette alla storia, alla memoria e al passato, che reputa elementi imprescindibili e solidi pilastri per la crescita delle persone e della



società. Dalla grande scultura emerge un duplice aspetto caratterizzante da sempre il linguaggio di Maria Cristina; da una parte troviamo uno stile essenziale che unito all'idea di movimento intrinseco nell'opera sviluppa un equilibrato bilanciamento estetico, mentre dall'altra vi è un forte legame con la natura, di fondamentale importanza per l'equilibrio della vita sul

pianeta e fonte inesauribile di ispirazione per la scultrice. Nell'opera monumentale il riferimento diretto alla sfera bio-naturale si scorge proprio nell'utilizzo del legno e nel verticalismo, elementi che, fusi in continui rimandi ecologici, creano un intenso dialogo con l'ambiente circostante.

## Superstudio Più

Via Tortona 27 - Milano

**Maria Cristina Carlini**  
 "Obelisco"

**Super Design Show**  
 in occasione

**di Milan Design Week 2016**  
 Salone del Mobile

Orario: 12-15 aprile, 10,00-21,00

(solo professionisti);  
 16 aprile, 10,00-21,00  
 (ingresso al pubblico);  
 17 aprile, ore 10,00-18,00  
 (ingresso al pubblico)

Info: 02 422501

(l'ingresso è consentito  
 previa registrazione su  
[www.superstudiogroup.com/events](http://www.superstudiogroup.com/events)  
[www.superstudiogroup.com](http://www.superstudiogroup.com))