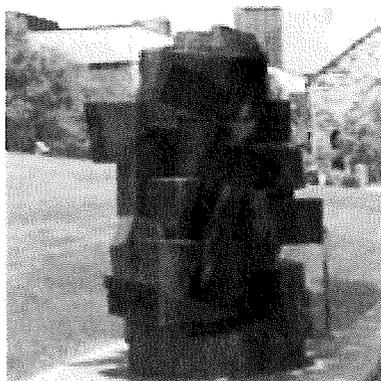


Maria Cristina Carlini. Miami

VARIE SEDI MIAMI

30/11/10 > 30/01/11 - Miami - USA



La rassegna si snoda in quattro prestigiose sedi. Di grande rilievo, lo Sculpt Miami park che ha ospitato Sculpt Miami Fair a Wynwood art district dove si possono ancora ammirare due imponenti sculture in acciaio corten: Gran Via, splendido alternarsi di volumi che si muovono lungo linee

ortogonali e diagonali in un continuo alternarsi di pieni e di vuoti, e La Vittoria di Samotracia obliquamente slanciata - circa 3 metri di altezza - che rappresenta Nike, la giovane dea alata figlia di Zeus.

Il rinomato Miami Dade College - la più vasta università della Florida che festeggia quest'anno il 50° anniversario della sua apertura - accoglie nel Miami International Sculpture Park Isole, in cui la duttilità della creta si unisce all'austerità dell'acciaio corten (cm 300x150x20).

All'interno del rigoglioso Botanical Garden di Miami Beach si incontra Mistero che vi trova la sua collocazione ideale: dall'acciaio corten emergono infatti tronchi di betulla che fanno eco all'ambiente che li circonda (cm 350x170x200) e al Coral Gables Museum è situata Icaro in acciaio corten traforato che conferisce all'imponente scultura una sorprendente leggerezza che richiama l'idea del volo (cm 280x250x130).

Per questa instancabile artista rimane fondamentale poter esporre le sue sculture in luoghi pubblici. Come si è spesso sottolineato commentando le mostre 'en plein air' di Maria Cristina Carlini, il suo "fare cultura" oltre ad avere implicazioni estetiche ed artistiche, ha l'obiettivo di interagire e relazionarsi anche psicologicamente con l'ambiente.

La potenza e la matericità sono le caratteristiche principali delle opere monumentali di Maria Cristina Carlini. La scultrice milanese, sempre alla ricerca di un mezzo espressivo e di una cromaticità spontanea, va oltre la scultura intesa come celebrazione.

Da tempo il percorso artistico della scultrice Maria Cristina Carlini gode di un respiro e di una risonanza di livello internazionale ed il 2010 si è rivelato un anno molto significativo per l'artista e la sua arte.